# *Åsgarns bygdegårdsförening*

### **Verksamhetsberättelse 2018**

Åsgarns bygdegårdsförening lämnar här verksamhetsberättelse för år 2018. Föreningen samlar cirka 600 personer i och i anslutning till norra Folkärna och södra Garpenberg.

Vi verkar som bygdegårdsförening och lokal utvecklingsgrupp, ansluten till både Bygde-gårdarnas Riksförbund och Folkrörelserådet Hela Sverige ska leva. Centrum för vår verksamhet är Åsgarns bygdegård.

**Åsgarnsdalens utveckling**

Bygdens – och bygdegårdsföreningens – främsta resurs är förstås alla engagerade människor som både enskilt och tillsammans engagerar sig för Åsgarnsdalens utveckling.

Vår bygdegårdsförening har lång, fin tradition av samråd med dalgångens befolkning om initiativ som kan stärka och förnya förutsättningarna för liv och arbete i bygden. Vid öppna möten tydliggörs invånarnas tankar kring bygdeutveckling. En del åtgärder kan vi i bygden själva lösa, medan andra projekt kräver extern finansiering.

Stort engagemang har under 2018 ägnats planering och bidragsansökan inför byggande av ”Landsbygdens flexibla paviljong” – en sommararena med tak där vigslar, konserter, företagsevent, barnaktiviteter och fester kan genomföras oberoende av väderlek. Ambitionen är att skapa en mötesplats som, på en och samma gång, är trygg och torr och härligt samspelar med omgärdande natur. Vid regn fungerar det vägglösa rummet i sig och ger ändå närhet till naturen. Vid solsken kan aktiviteterna fritt röra sig mellan paviljongen och omgivande skön trädgård och natur.

Ansökan om medel från EUs landsbygdsprogram färdigställdes och inlämnades via Leader Nedre Dalälven. Den 5 oktober kom beslutet från Jordbruksverket att föreningen tilldelas 537 000 kr för att förverkliga paviljongen – ett projekt som förutsätter stor ideell medverkan och sponsring från företag. Medlen beviljas inom ramen för utvecklingsområdet ”Livskraftiga verksamheter” och som motivering anger Leader Nedre Dalälven bland annat: ”Projektet förväntas kunna leda till att bevara och skapa arbetstillfällen lokalt genom att möjliggöra fler arrangemang. Projektet förväntas kunna leda till ökad samverkan mellan aktörer och öppna upp för verksamheter för nya målgrupper.” Innan året var slut ansökte föreningen hos kom-munen om bygglov och till Länsstyrelsen Dalarna sändes redogörelse för att Åsgarn som fornlämningsområde inte negativt påverkas av den nya byggnaden. Till ledningsgrupp för det stora projektet har styrelsen utsett Roland Ek, sammankallande, Leif Ekström, Bengt-Olof Danielsson och Karin Perers. Många fler ideella engageras i genomförandet.

Grillplatsen, som finansierades med stöd från Folkare Landsbygdsforum, kom på plats i augusti. Den skapar nu nya fina möjligheter för både föreningsaktiviteter och spontana besök av familjer och enskilda som idkar friluftsliv.

Under året fullföljdes också arbetet med att ge tillresande till Åsgarnsdalen tillgång till information om bygdens historia, natur, kultur och möjliga upplevelser. Webbsidan på internet [www.asgarn.se](http://www.asgarn.se) är sedan tidigare etablerad. Nu sattes skyltar upp med karta, härliga fotografier och korta texter med rubrikerna Kulturen blommar i bygdegården, Naturen – ett möte mellan söder och norr, Fiske och sköna sjöar samt Bergslagsbygd. Skyltar är på plats i Fors, Åsgarn och Dalagård samt planeras till Brattfors och Kolarbo. Både webb och skyltar är resultat av Besöksmål Åsgarn, ett tidigare genomfört EU-finansierat Leaderprojekt.

Även projektet med betande djur på strandängarna vid Åsgarnssjöns norra del uppmärksam-mades under 2018. En stor areal betas redan av boskap från familjen Erikssons stallar, i hägn som möjliggjordes tack vare stöd av Avesta Naturvårdsstiftelse. Gallring av den sjönära skogen i Nickarvet och dikesrensning i årummet mellan bygdegården och sjön öppnar nu för utvidgat bete. Medel för att främja detta ändamål finns kvar inom ramen för naturvårds-stiftelsens bidrag och ska aktiveras under kommande år.

## **Månadsluncher**

De populära månadsluncherna fortsatte under 2018 med Ruth Lindgren som program-ansvarig och Serej som entreprenör – företaget ägs och drivs av våra medlemmar Annelie Larsson och Larsjohan Lindell. Månadsluncherna har samlat 30-80 deltagare, både från Åsgarnsbygden och tillresande. Luncherna uppmärksammas som förebild för värdefull verksamhet bland daglediga.

Sex kulturluncher genomfördes under året med följande program: I januari berättade Per-Arne Johansson om gamla fordon på Folkarevägar. I februari gav Jan Johansson ett finstämt visprogram till eget ackompanjemang på gitarr. I mars medverkade lokalhistorikern Lars Östlund med presentation av ”Smäll åv”, sprängämnesfabriken som fanns i Sör Nävde.

I september talade Sivert Bloom, med rottrådar i Bloms i Mörtarbo, om sitt liv som pilot. I oktober framträdde gruppen Norrsken från Horndal med musik på ukulele. I november serverades traditionsenligt buffé med försmak av julen, och Heléne Thunberg med barnkör från Lund svarade för ett bejublat sångprogram.

n FolkareRuth Lindgren och Gunvor Westlin tog emot anmälningar till luncherna. Vid servering och i köksarbete medverkade främst Gerd Gustavsson, Marianne Ottosson, Siv Kjersel, Gunvor Westlin och Ruth Lindgren.

**Kulturprogram**

Bygdegården ska vara ett levande kulturhus, och inberäknat månadsluncherna har ett stort antal offentliga kulturprogram genomförts i eller i anslutning till bygdegården. Kulturverksam-heten planeras och genomförs vanligen i samverkan med Studieförbundet Vuxenskolan.

**Föreläsningar**

Året inleddes med temakväll om Garpenbergs gruva, som på en och samma gång är en av världens allra äldsta och allra modernaste gruvor. Bolidens områdeschef Jenny Gotthards-son visade bilder och berättade om hur gruvan genom enorma investeringar har utvecklats. Brytning sker av zink, bly, silver, koppar och guld. Produktionen når nu 2,5 miljoner ton malm per år och gruvans konkurrenskraft är stark på den globala marknaden. Framtidstron är stor och arbetstillfällena beräknas vara tryggade i många årtionden framöver.

Trädgårdskväll hölls i maj med Annika Larsdotter som kunnigt och livfullt presenterade både blommor och köksväxter inför stundande odlingssäsong. Levande blommor och vackra bilder tillsammans med berättelser lockade till egna initiativ i trädgårdar och på balkonger.

**Teater och andra scenprogram**

Cecilia Kyllinge med band framträdde i februari med föreställningen *”Gryning – tid för goda nyheter”.*

*”Dålig stämning”* var titel när Dalateatern gästspelade i bygdegården en kväll i mars. Både titel och föreställning väckte starka känslor. Pjäsen handlade om mobbing mellan vuxna människor och byggde på berättelser som teatern hade samlat in från dalfolket. Det blev en berörande och tankeväckande kväll för åhörarna som dock tyvärr var få till antalet.

I hösttid hölls konserten *”Old, new, borrowed & blue”* – gammalt, nytt, lånat och blått – med skönsjungande trion Sara Ekström, Mikaela Eriksson och Markus Forslund. Initiativet kom från Sara Ekström som själv som barn sjöng i Åsgarns Vi Unga-kör. Konserten bjöd en härlig blandning av pop-country, folkmusik och folkrock och fick varmt gensvar från talrik publik.

**Bildkonst**

Kulturens kapell blommade fram som konsthall under Åsgarns marknad i augusti. Helen Ersbacken, konstnär och scenograf, visade konstverk, både måleri och glaskonst. Från Sörlings krukmakeri, en gång verksamt i Persbo, visade Inga-Stina Mattsson vackra bruks-föremål och sköna alster. Eva-Lena Bard presenterade sina böcker, både romaner och lokalhistoriska verk från Garpenberg.

I juni inbjöd föreningen traditionsenligt till gemensamt besök i Avesta Art med guidade visningar och gemenskap kring kaffeborden. Tema för årets konstutställning var *”Illusion / Allusion”* med vackra, lekfulla och djärva konstverk av Christian Andersson, Natalia Batista, Malin Bobeck Tadaa, Tommaso Bonaventura, Karin Ehrnberger, Ann Eringstam, Helga Härenstam, Åsa Jungnelius, Torsten Jurell, Tove Kjellmark, Markus Kåhre, Haruko Maeda och OLEK. Många medlemmar deltog intresserat i programmet.

**Män och kvinnor i kulturen**

Män i bygden, som fritt kan disponera sin tid, möttes under vår och höst varannan vecka till eget ”Gubbkafé”. Gubbkafé betyder männens goda samtal i växelverkan med intressanta föredrag och filmvisningar. Deltagarna är mycket engagerade och antalet som närvarar stiger.

”Kafé Färg&Form” genomfördes i bygdegården varannan tisdagskväll. Det är en samlings-punkt för kvinnor i alla åldrar med inbjudan att fritt skapa. Ett tiotal kvinnor möttes regel-bundet kring goda samtal och konsthantverk i olika tekniker.

Kvinnorna möttes regelbundet även genom Åsgarns kyrkliga arbetskrets som vintertid samlas i vår bygdegård och sommartid i Bygdegården för Kolarbo skolas bevarande.

**Kultur i sommartid**

Dalkarlsvandringen har på sin väg från Siljansbygden till Stockholm ett vattenhål i vår bygdegård. I maj 2018 var det dags igen. Sextio vandrare och andra gäster togs emot i Åsgarn, där bygdegårdsföreningen och Avesta kommun delade på värdskapet. Kommun-fullmäktiges ordförande Laila Borger var på plats, klädd i vacker sockendräkt.

Avesta spelmanslag spelade invigningsmusik till Åsgarns Marknad, och på marknadsgatan fanns flera inslag av gediget konsthantverk.

**Folkbildning och folkhälsa**

Ett antal studiecirklar genomfördes i bygdegården. Synskadade slöjdare i Dalarna förlade traditionsenligt både påsk- och julmarknad i Åsgarn. I bygdegårdens fanns även under 2018 boksnurran från huvudbiblioteket i Avesta kommun. Boksnurran är ett minibibliotek, där alla besökare i bygdegården lätt kan låna böcker.

Gymnastik står på programmet varje måndagskväll under höst, vinter och vår. Gymnastiken är öppen för alla, utan förhandsanmälan, och samlar ett rejält lag av mest kvinnor. Det hälsofrämjande arbetet fortsatte 2018, även detta år under ledning av vår medlem Laila Danielsson, Persbo.

**Sommarresan**

Sommarresan genomfördes en härlig julidag med historiska besöksmål från olika epoker i landskapet Uppsala: Linnés Hammarby, Uppsala domkyrka, Gamla Uppsala och Ulva kvarn med glashytta och silversmedja. Många deltog i resan som blev mycket uppskattad. Varma tack framfördes till vår researrangör Ruth Lindgren.

**Barn- och ungdomsverksamhet**

På hösten togs flera initiativ för att nystarta barn- och ungdomsverksamhet i Åsgarn. En familjedag med invigning av nya grillplatsen i nejden vid bygdegården samlade tyvärr så få deltagare att den flyttas till våren 2019.

**Fester**

Till en förenings gemenskap och glädje hör fest. På midsommardagen arrangerade bygde-gårdsföreningen traditionsenligt midsommarfest på lövad dansbana i Åsgarn. Populära The Heartbreakers spelade dansmusik, varma grillar gav goda förutsättningar för knytkalaset och midsommardansen samlade ännu ett år många lyckliga deltagare.

**Övrig verksamhet**

## Åsgarns Marknad, föreningens största årligen återkommande evenemang, genomfördes en augustilördag med sedvanliga aktiviteter och stor publik: Bagarstugebak, kaffe- och lunch-servering, marknadsgata, loppmarknad och spelmansmusik. Mycket populär och inkomst-bringande är tunnbrödsbakningen i bagarstugan. Auktionen genomfördes av Evert Hellman, Dicka, som också driver secondhandförsäljning i Gröna magasinet i Krylbo. Åsgarns kapell levde upp som Kulturens kapell*.*

Bagarstugan har under hela året använts av medlemmar och gästande grupper.

På julafton och nyårsafton inbjöd föreningen alla medlemmar att längs vägarna tända marschaller som med sina fladdrande lågor ger extra glans åt vår bygd. Gensvaret blev även 2018 mycket stort, och ljusen i Åsgarnsdalen har utvecklats till en besöksattraktion.

## **Allmän samlingslokal**

Uthyrning av bygdegården till familjer, föreningar och företag är en huvuduppgift för vår före-ning. Betydelsefullt är det kontinuerliga samarbetet med Studieförbundet Vuxenskolan och med Åsgarns kyrkliga arbetskrets. Återkommande är även de synskadades dalamarknader inför påsk och jul. Bygdegården är också utmärkt festlokal för bröllop och andra familje-högtider.

**Åsgarnsbladet**

Åsgarnbladet utkom med fyra nummer, vart och ett i en upplaga om cirka 450 ex.

## **Bygdegårdsrörelsen**

Bygdegårdsföreningen var företrädd vid olika aktiviteter i Dalarnas bygdegårdsdistrikt, bland annat vid distriktsstämman i Bergsgården, Falun, med två ombud och flera övriga intresse-rade.

**Värdskap i bygdegården**

Hyresgäst i bygdegårdens lägenhet var Christer Ring som också medverkade med värdskap i bygdegården.

## **Demokrati och förtroendevalda**

Föreningens årsmöte hölls en solig söndag i mars. Varma tack riktades till Håkan Hedblom, Fors, som under flera årtionden aktivt har medverkat i bygdegårdsstyrelsen. Håkan var först värd, boende i bygdegården, och valdes efter flytt till Fors som styrelseledamot.

Styrelsen hade följande sammansättning: Ordförande Karin Perers, Mörtarbo, vice ordföran-de Leif Ekström, Västansjö, kassör Bengt-Olof Danielsson, Persbo, sekreterare Gunvor Westlin, Västanvik, kulturansvarig Ruth Lindgren, Åsgarn, övriga ledamöter Roland Ek, Kolarbo, Inger Hendel, Nickarvet, Stig Eriksson, Yttersbenning, Johan Lindström, Lycka, och – nyvald vid årsmötet – Jenny Ebervik, Bondarvet.

Revisorer i föreningen var Anette Sivars, Västansjö, och Ove Thomsson, Överbo med Bo Eklund, Hälla, som ersättare. Som valberedning verkade Christina Eklund, Hälla, Matts Ekman, Åbron, och Margareta Eriksson, Västansjö. Lotteriansvarig i föreningen var Inger Hendel.

I Folkare Landsbygdsforum, som är Avestas kommunbygderåd, företräddes Åsgarnsbygden av Gunvor Westlin.

## **Tack**

Styrelsen framför sitt varma tack till alla medlemmar, alla samverkande organisationer och alla andra som medverkar till att göra bygdegården till levande centrum i Åsgarnsdalen.

Det är er delaktighet och ert engagemang som ger bygdegården liv!

Tack till Dalarnas Bygdegårdsdistrikt, Folkare Landsbygdsforum, Avesta Naturvårdsstiftelse, Studieförbundet Vuxenskolan, Svenska kyrkan i By Folkärna pastorat, Stora Enso Fors och lokala föreningar och företag i Folkarebygden för gott samarbete.

Välkomna, både barn och vuxna!

Åsgarn, Fors, den 24 mars 2019

Karin Perers Leif Ekström Bengt-Olof Danielsson

Ordförande Vice ordförande Kassör

Gunvor Westlin Ruth Lindgren Roland Ek

Sekreterare Kulturansvarig

Inger Hendel Stig Eriksson Johan Lindström

Jenny Ebervik